

景観設計学研究室 はじめに読む本 33冊

■推薦図書 基礎編

番号	文献	著者	出版社	出版年
1	都市をつくる風景	中村良夫	藤原書店	2010
2	風景学入門		中央公論社	1982
3	風景学・実践篇		岩波新書	2001
4	研ぎすませ風景感覚1・2		技報堂出版	1999
5	景観の構造	樋口忠彦	技報堂出版	1975
6	日本の景観		筑摩書房	1981
7	風景と人間	アラン・コルバン	藤原書店	2002
8	日本の風景・西洋の景観	オギュスタン・ベルク	講談社	1990
9	日本空間の誕生—コスモロジー・風景・他界観	阿部一	せりか書房	1995
10	瀬戸内海の発見-意味の風景から視覚の風景へ	西田正憲	中央公論新社	1999
11	自然の風景論—自然をめぐるまなざしと表象		清水弘文堂書房	2011
12	農の美学	勝原文夫	論創社	1979
13	都市のイメージ	ケヴィン・リンチ	岩波書店	1967
14	知覚環境の計画		鹿島出版会	1979
15	都市の景観	ゴードン・カレン	鹿島出版会	1975
16	都市のデザイン	エドモンド・ベイコン	学芸出版社	1968
17	場所の現象学 没場所性を越えて	エドワード レルフ	筑摩書房	1991
18	都市景観の20世紀		筑摩書房	1999
19	都市デザイン—野望と誤算	ジョナサン バーネット	鹿島出版会	2000
20	アメリカ大都市の生と死	ジェーン・ジェイコブス	鹿島出版会	1969
21	日本近現代都市計画の展開—1868-2003	石田頼房	自治体研究社	2004
22	風土 人間学的考察	和辻哲郎	岩波書店	1943
23	風土と建築	宮川英二	彰国社	1979
24	京都 古都の近代と景観保存『日本の美術 No.474』	刈谷勇雅	至文堂	2005
25	歴史の町なみ 京都篇	西川幸治	日本放送出版協会	1979
26	借景『日本の美術 No.372』	本中眞	至文堂	1997
27	空間の経験	イーファー・トゥアン	筑摩書房	1988
28	実存・空間・建築	ノルバルク・シュルツ	鹿島出版会SD選書	1979
29	日本の都市空間	都市デザイン研究会	彰国社	1963
30	民俗のふるさと	宮本常一	河出書房新社	1964
31	街並みの美学	芦原義信	岩波書店同時代ライブラリ	1990
32	都市計画の世界史	日端康雄	講談社現代新書	2008
33	都市の自由空間—道の生活史から (都市の自由空間—街路から広がるまちづくり)	鳴海邦碩	中公新書 (学芸出版社)	1982 (2009)

2020年4月版